

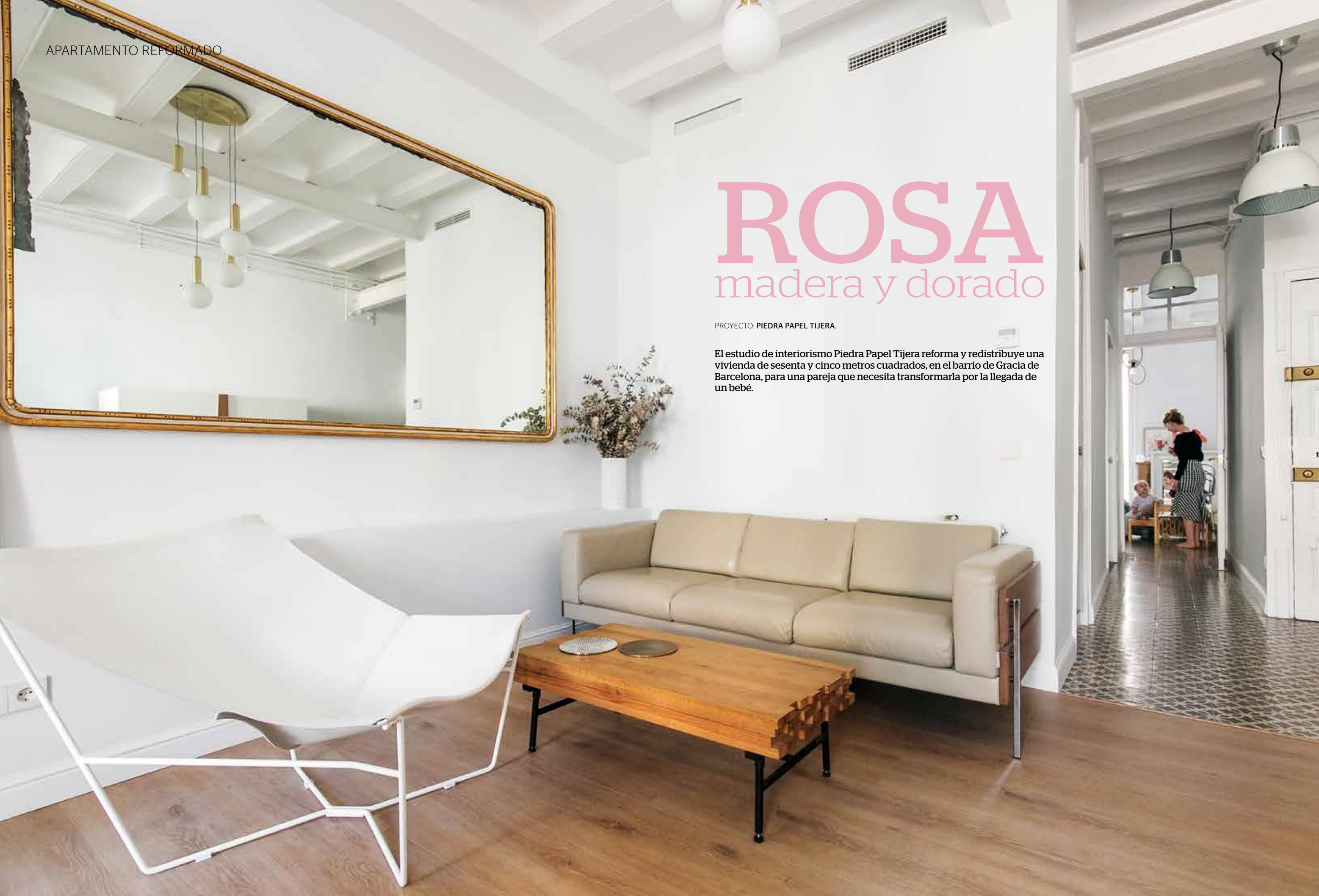
APARTAMENTO REFORMADO

ROSA

madera y dorado

PROYECTO: PIEDRA PAPEL TIJERA.

El estudio de interiorismo Piedra Papel Tijera reforma y redistribuye una vivienda de sesenta y cinco metros cuadrados, en el barrio de Gracia de Barcelona, para una pareja que necesita transformarla por la llegada de un bebé.





El reto del proyecto consistió en un cambio de distribución



En la sala, pavimento de StudioParquet, sofá y sillón de anticuario, mesa de centro de los propietarios y lámpara de techo de Habitat.



La consola y la mesa de escritorio eran de los propietarios y la lámpara del pasillo es de estilo industrial.

FOTOGRAFÍAS: NINI CORTADELLAS. TEXTOS: PAU MONFORT.

Se conservó parte del pavimento hidráulico

Helena Puig, Patricia Sirvent y Cristina Sobrado, del estudio Piedra Papel Tijera, analizaron las necesidades de los propietarios, cómo era su ritmo de vida, dónde y cómo vivían. El reto de esta vivienda consistía en ubicar dos dormitorios y una zona de comer y estar sin restar importancia a ninguna de las estancias, todas debían estar lo suficientemente iluminadas y ventiladas.

Para ello se propuso un cambio de distribución, las habitaciones se ubicaron en la fachada principal, aprovechando el ventanal para que iluminase y ventilase ambos dormitorios.

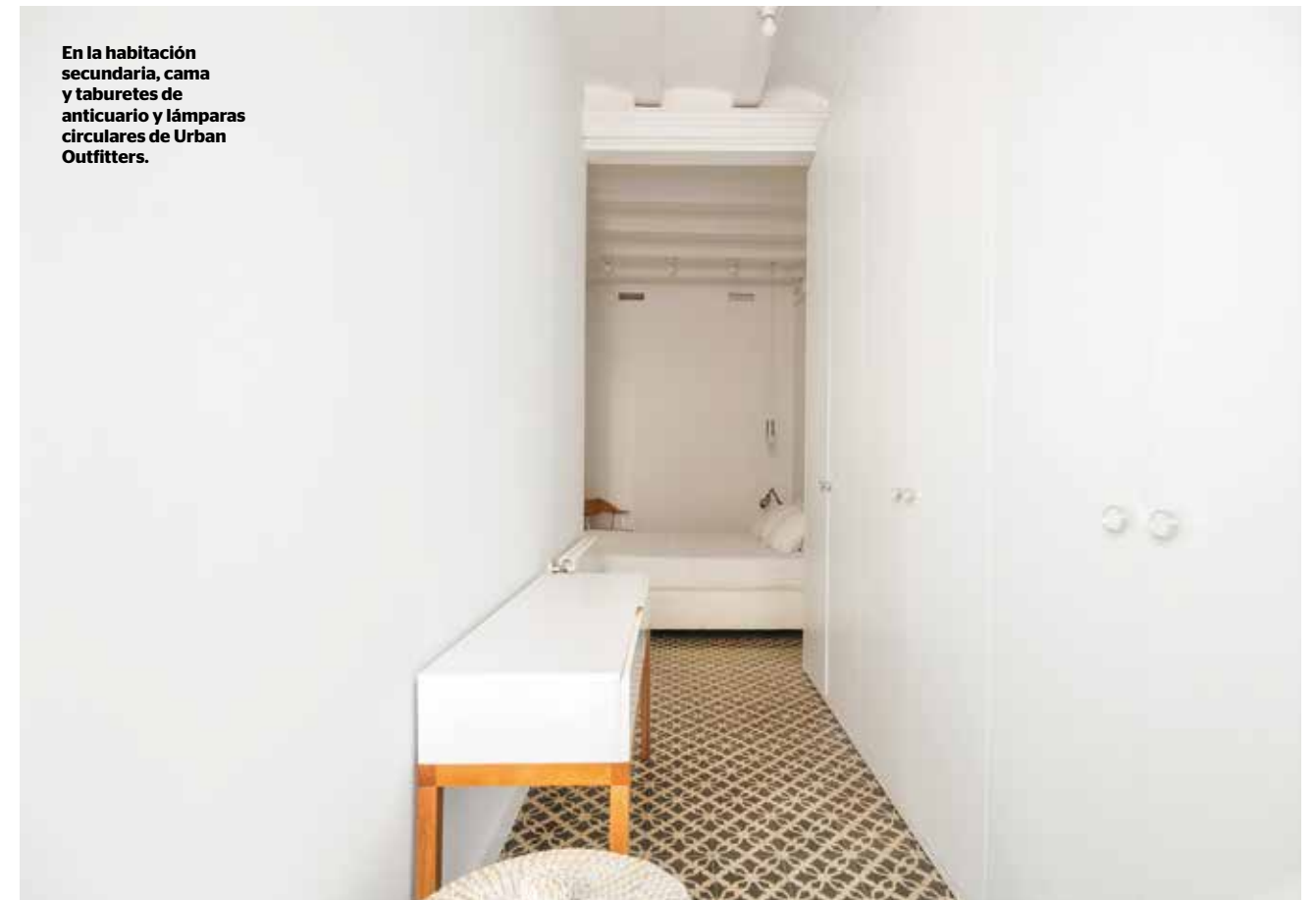
La parte posterior de la vivienda, que daba a un patio de manzana, se convirtió en un espacio común entre salón y cocina que duplicaba el espacio.

En cuanto a acabados, se quiso mantener la esencia del piso, para ello se conservó parte del pavimento hidráulico y se recuperaron las vigas de madera, pintando todo el techo de blanco.

Algunos muebles son de estética vintage



En la habitación secundaria, cama y taburetes de anticuario y lámparas circulares de Urban Outfitters.



APARTAMENTO REFORMADO

La cocina es un espacio acogedor y diferente

Pavimento de StudioParquet, baldosas de Equipe suministradas por Jodul, encimera de Silestone, modelo Halku 2 y mobiliario de cocina diseño del estudio PPT, fabricado por Omo Cocinas.

El mobiliario se ha lacado en color rosa y en roble natural



La grifería: es de Ikea, la mesa de comedor de NoPlaceLikeHome, las sillas son las Tolix, la trona de Ikea, el fregadero de Ikea y Havsén y la lámpara recuperada.



ILUMINAR LA CASA

01

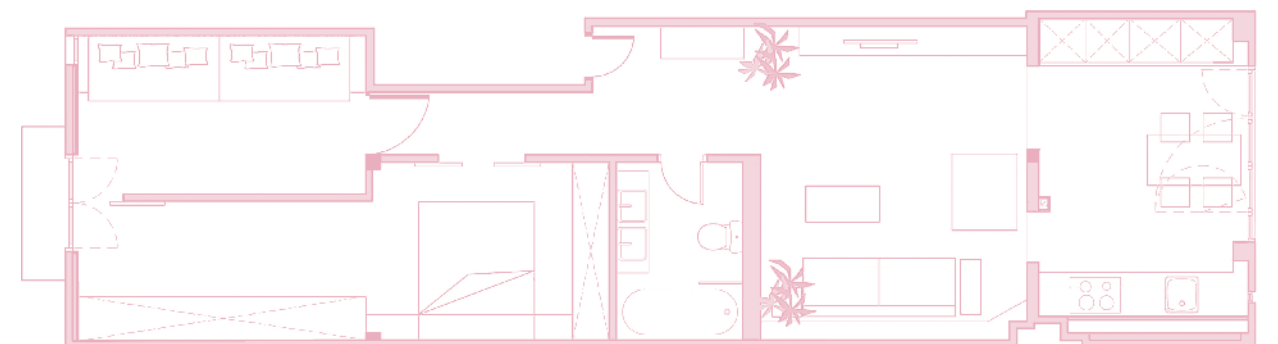
El hogar debe disponer de una configuración balanceada entre los diferentes tipos de luz, pero lo ideal es contar con una casa donde la iluminación natural sea la mejor. De esta forma la iluminación artificial solo debe enfocarse a acentuar algunos espacios.

02

Durante el día, el sol emite una luz entre blanca y azul. Por esta razón, la luz blanca que imita la luz del día es la ideal para espacios como la cocina, el baño, el gimnasio, la oficina o para el tocador pues permite ver los colores como realmente son.

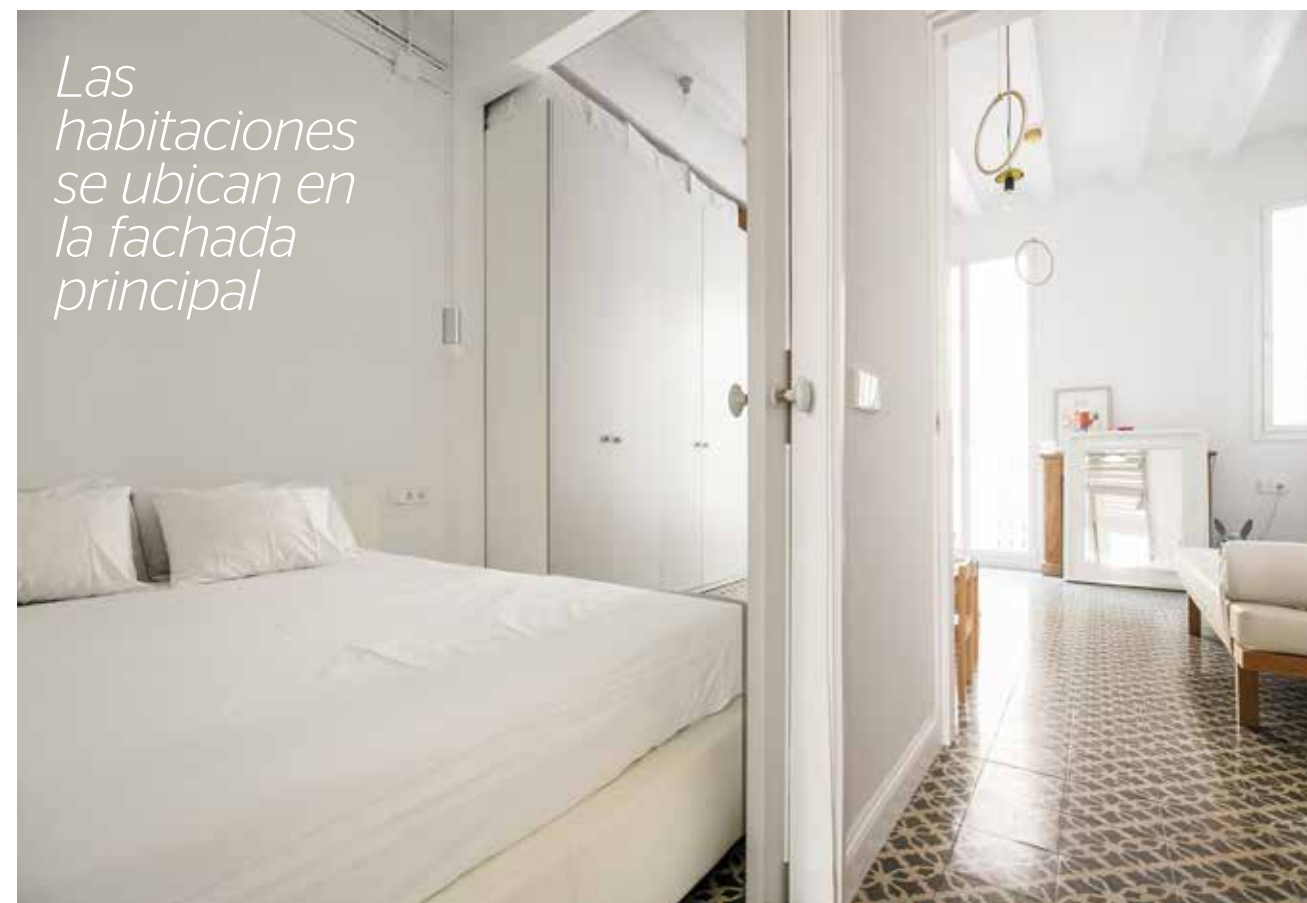
03

La luz cálida se caracteriza por sus tonos amarillentos que el cerebro asocia con calidez, confort y relajación. Por sus características, es ideal para las habitaciones o la sala de televisión. Este tipo de iluminación puede cambiar la percepción del color.

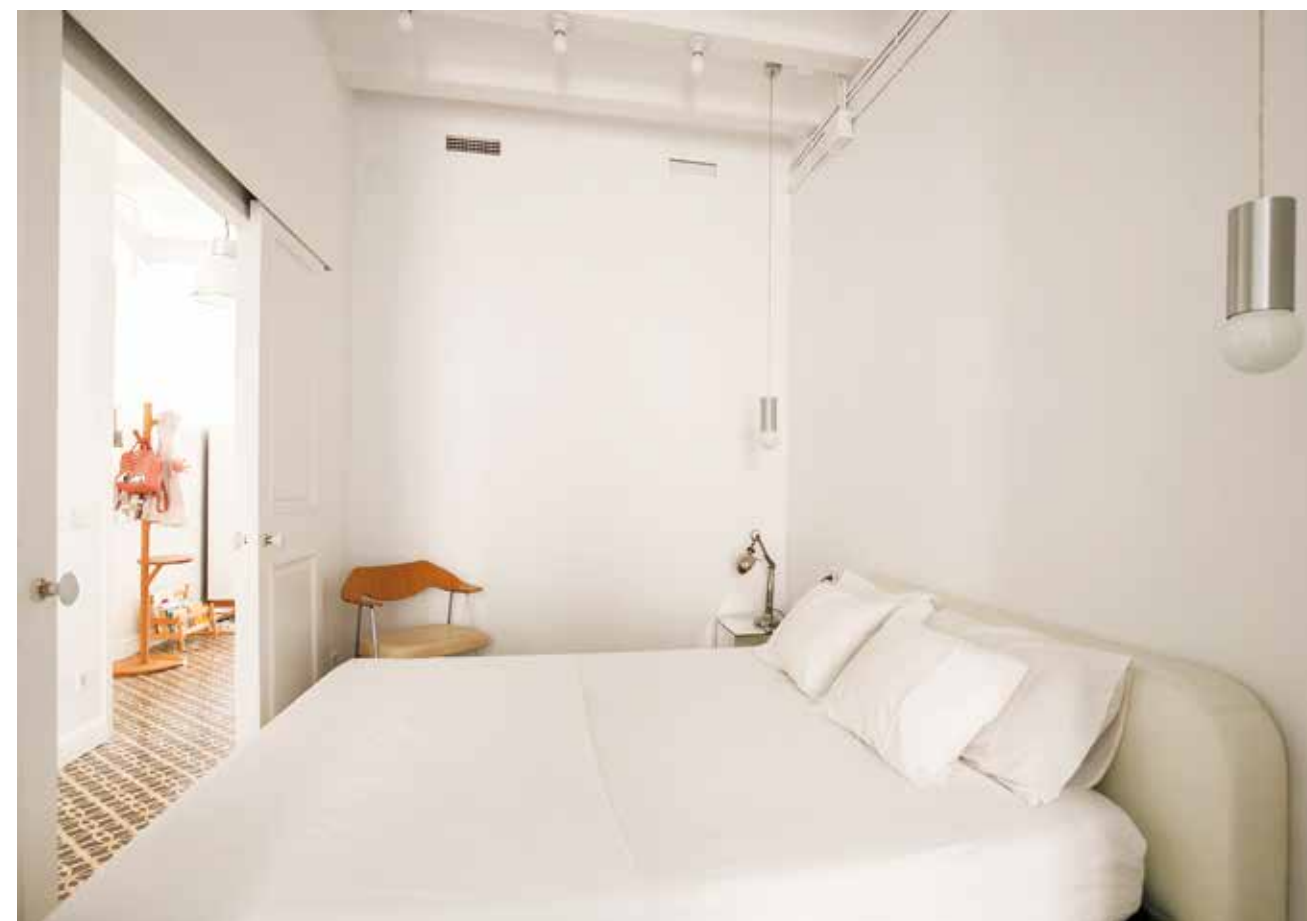




La cama y las lámparas que se encuentran en el dormitorio era de la propiedad, el portabombillas del techo es de Zangra y la silla es una pieza adquirida en un anticuario.



Las habitaciones se ubican en la fachada principal





El baño se ha colocado en el centro de la vivienda

El mueble del baño y el espejo se han adquirido en Maisons du Monde, la grifería es de Grizasa y para el

alicatado de paredes y suelo se ha escogido un modelo de la firma Equipe, suministrado por Jodul.

El baño, totalmente nuevo y ubicado en el centro de la vivienda se diseñó de una manera muy especial, un baño acogedor y diferente, con baldosas hexagonales para el pavimento. Éstas se escogieron en tres tonos, y se colocaron en espiga para la zona de aguas. En este espacio un mueble, en madera de mango, se erige como el protagonista de la estancia y se completa con una lámpara de bola, que reparte la luz de manera uniforme aportando el toque hogareño que muchas veces falta en este tipo de estancias.

En la cocina se sigue por la misma línea, un espacio acogedor y diferente, con muebles realizados a medida, lacados en color rosa y en roble natural. Para la encimera se eligió un Silestone en color beige y para las baldosas se

eligió un acabado rústico, destonificadas para el zócalo. El color rosa de los muebles de cocina aporta un toque femenino al espacio que se realza con el contraste que aporta la madera de los armarios altos. Este bello juego de colores se repite en el baño y se convierte en el leit motiv cromático del apartamento. Algunos toques de color dorado en ciertos detalles le aportan un aspecto aún más romántico al conjunto.

Los muebles, muchos de ellos ya de los propietarios, son de estética vintage y sofisticados, característica que le aporta mucha identidad al resto de la vivienda. Para ello, y para aportar luminosidad, se pintaron de blanco las paredes de toda la vivienda. ✱